



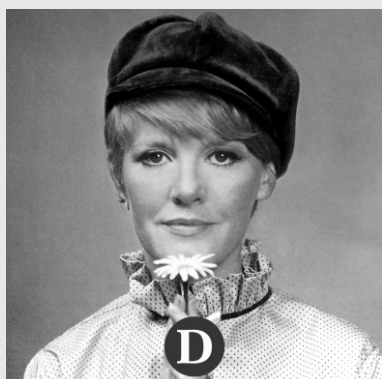
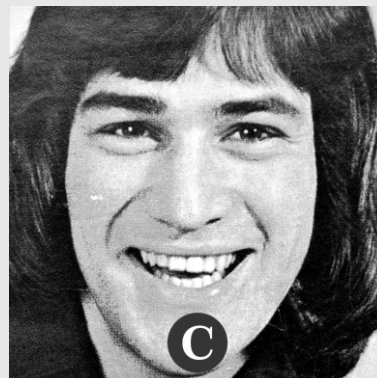
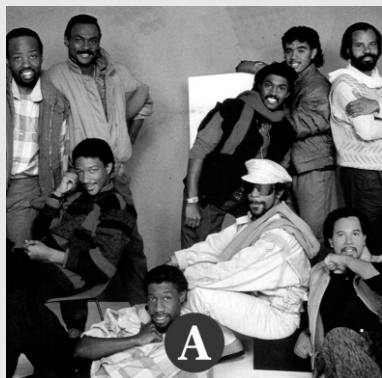
# RESPONS

## POPQUIZ

### 2014

Reeks 1  
DAY'N'NITE

(30 punten)





# RESPONS

## POPQUIZ 2014

### Reeks 1 DAY'N'NITE

(30 punten)

Team:

Tafelnr.:

| Nr. | Titel | Uitvoerder | Foto |
|-----|-------|------------|------|
| 1   |       |            |      |
| 2   |       |            |      |
| 3   |       |            |      |
| 4   |       |            |      |
| 5   |       |            |      |
| 6   |       |            |      |
| 7   |       |            |      |
| 8   |       |            |      |
| 9   |       |            |      |
| 10  |       |            |      |



# RESPONS

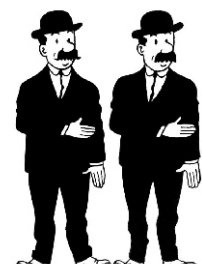
## POPQUIZ

### 2014

## Reeks 2

### COMICS'N'CARTOONS

(30 punten)





# RESPONS

## POPQUIZ

### 2014

## Reeks 2

### COMICS'N'CARTOONS

(30 punten)

Team:

Tafelnr.:

| Nr. | Titel | Uitvoerder |
|-----|-------|------------|
| 1   |       |            |
| 2   |       |            |
| 3   |       |            |
| 4   |       |            |
| 5   |       |            |
| 6   |       |            |
| 7   |       |            |
| 8   |       |            |
| 9   |       |            |
| 10  |       |            |
| 11  |       |            |
| 12  |       |            |
| 13  |       |            |
| 14  |       |            |
| 15  |       |            |



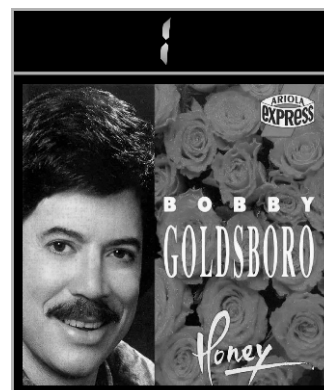
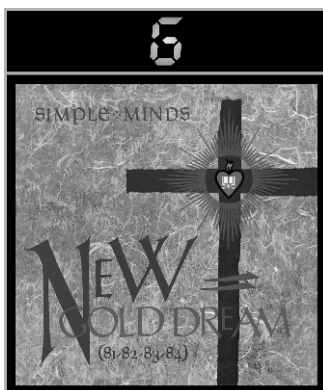
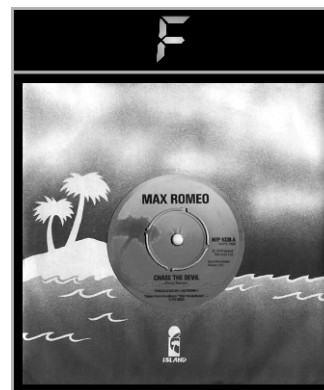
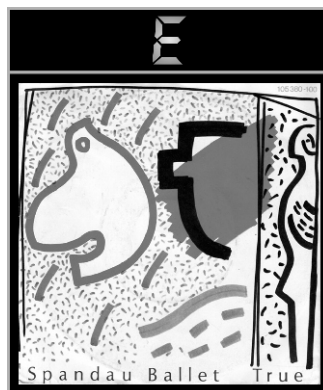
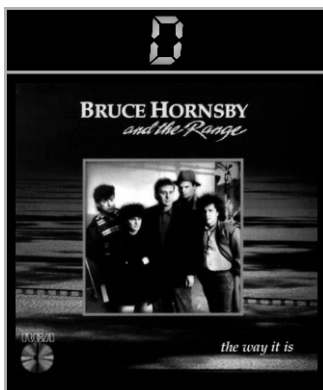
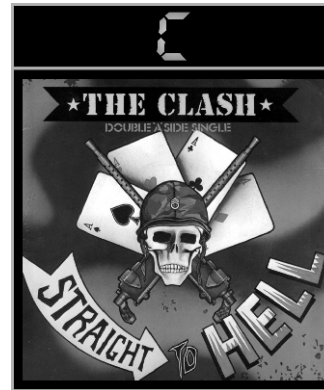
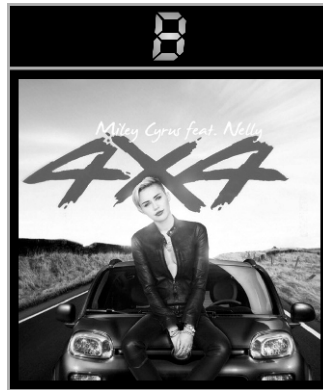
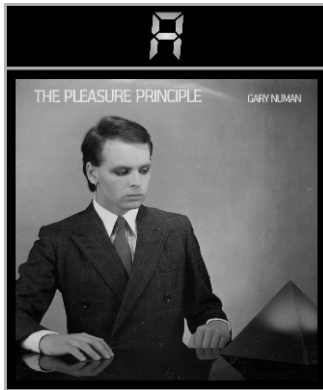
# RESPONS

## POPQUIZ 2014

### Reeks 3

## SAMPLE COMME BONJOUR

(30 punten)





(30 punten)

Tafelnr.:

| Nr. | Titel | Uitvoerder | Hoes Sample |
|-----|-------|------------|-------------|
| 1   |       |            |             |
| 2   |       |            |             |
| 3   |       |            |             |
| 4   |       |            |             |
| 5   |       |            |             |
| 6   |       |            |             |
| 7   |       |            |             |
| 8   |       |            |             |
| 9   |       |            |             |
| 10  |       |            |             |



# Reeks 4 UITLEGGEN EN PEETJES TEKENEN

(30 punten)

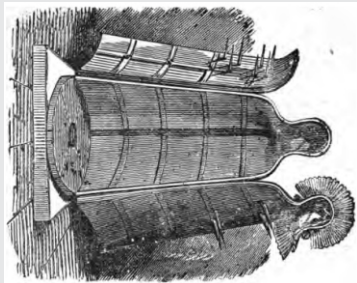
A



B



C



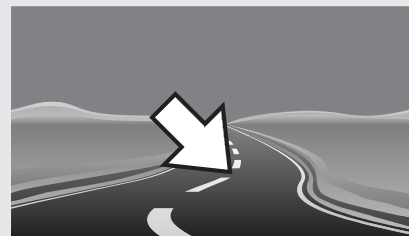
D



E



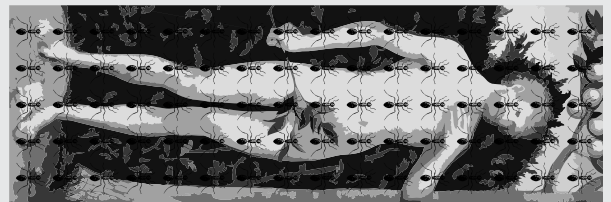
F



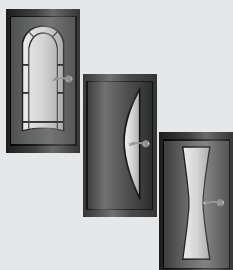
G



H



I



J





# POPQUIZ

## 2014



### Reeks 4

## UITLEGGEN EN PEETJES TEKENEN

(30 punten)

A



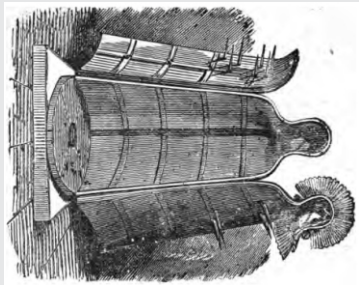
( 4 A  )

B

D + 

 + S

C



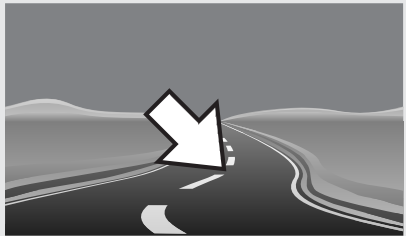
D


-Y
(  )


E

DJ

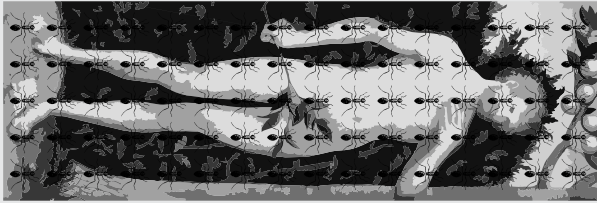
F



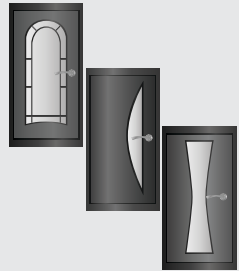
G



H



I



J

CC CC CC CC CC  
CC CC CC CC CC



# RESPONS

## POPQUIZ 2014

### Reeks 4

## UITLEGGEN EN PEETJES TEKENEN

(30 punten)

Team:

Tafelnr.:

| Nr. | Titel | Uitvoerder | Rebus |
|-----|-------|------------|-------|
| 1   |       |            |       |
| 2   |       |            |       |
| 3   |       |            |       |
| 4   |       |            |       |
| 5   |       |            |       |
| 6   |       |            |       |
| 7   |       |            |       |
| 8   |       |            |       |
| 9   |       |            |       |
| 10  |       |            |       |



## Reeks 5 BEHIND THE MIXING DESK

(30 punten)

### A. Dr Dre

Hij wordt beschouwd als de grondlegger van de G-funk en mag zich één van de meest succesvolle hiphopproducenten ooit noemen. Zijn belangrijkste bezigheid is produceren, maar hij kan ook zelf een stukje rappen. Toch is het vooral zijn werk met o.a. Eminem, 50 Cent en Snoop Dogg dat het meest tot de verbeelding spreekt.

### B. Danger Mouse

Hip hop, alternatieve rock, electronica, neo-soul, indie, folk rock ... niets is deze muzikant, songwriter en producer vreemd. Hij trad in het voetlicht met 'The Grey Album', een mashup van Jay-Z's 'The Black Album' en 'De Dubbele Witte' van The Beatles. Sindsdien rijgt hij als producer de successen aan elkaar met o.a. Norah Jones, Gorillaz en Beck.

### C. Stock Aitken Waterman

In de tweede helft van de jaren '80 kon men nauwelijks om dit producerscollectief heen. Ze scoorden meer dan 100 UK top 40 hits en verkochten 40 miljoen platen. Eerst scoorden ze enkele hits in het underground clubcircuit, maar pas toen ze Eurobeat gingen mixen met Motown lyrics en Italo disco ging de kassa echt rinkelen.

### D. Jean-Marie Aerts

Hij noemt Jan Akkerman als "de man die mij leerde gitaarspelen", maar bewondert ook Jimi Hendrix, Muddy Waters, Django Reinhardt en Lee "Scratch" Perry. Hij maakte carrière als gitarist bij Johan Verminnen en TC Matic. Als producer werkte hij voor o.a. Big Bill, Urban Dance Squad, Jo Lemaire, Elisa Waut, Kris De Bruyne en Gorki.

### E. Phil Spector

Hij werkte voor beroemde artiesten als The Righteous Brothers, The Beatles en The Ramones. Maar hij kon nog het best zijn ideeën kwijt via door hemzelf samengestelde groepen als Bob B. Soxx & the Blue Jeans en The Ronettes. Hij werd beroemd om zijn "wall of sound", maar tegenwoordig kijkt hij naar de "wall of jail".

### F. Jean Blaute

Zijn vader was een gerespecteerd muzikant en had een eigen platenzaak. Zelf trad hij als artiest op met o.a. Raymond van het Groenewoud en Johan Verminnen. Hij schreef muziek voor theater, films, tv-reeksen en leverde een bijdrage aan ontelbaar veel tunes en arrangementen. Hij produceert o.a. K's Choice, Henny Vrienten en Hugo Matthysen.

### G. Chris Goss

Ze noemen hem de Godfather van de woestijnrock, maar zelf vindt hij dat zwaar overdreven en stelt dat hij gewoon de rock-'n-rollplaten maakt die hij zelf zou willen horen. Kortom: een meester met veel realiteitszin. Hij zat achter de knoppen voor o.a. Stone Temple Pilots, Mark Lanegan Band en zelfs ons Belgische Soulwax.

### H. The Neptunes

Sinds het einde van de 90's heeft dit collectief een pak wereldhits gecomponeerd. Ze braken door met door hen geproduceerde hits voor Ol' Dirty Bastard en slaagden er zelfs in om Britney Spears enige 'sérieux' mee te geven. Met hun eigen formatie laten ze de mainstream pop voor wat het waard is en maken ze ook alternatieve(re) muziek.

### I. Rick Rubin

Met zijn productiewerk ligt deze producer aan de basis van de samensmelting van rap en rock en is hij een van de grondleggers van de nu-metal. Hij werkte onder meer met Public Enemy en Beastie Boys maar even goed met Slayer en Slipknot. Tussendoor kraakte hij ook enkele minder harde noten met bvb. Johnny Cash en Tom Petty.

### J. Jo Bogaert

Na een paar jaar in de marge van de new wave imponeerde hij een generatie jongeren met new beat: trage ritmes, zware bassen en veel samples. Later distantieerde hij zich van het genre en bracht hij de op een na succesvolste Belgische single ooit uit. Zijn naam prijkt ook daarna op tal van producties, waaronder An Pierlé, Gabriel Ríos en Gorki.



# Reeks 5

## BEHIND THE MIXING DESK

### A. Dr Dre



# RESPONS

## POPQUIZ 2014

### Reeks 5 BEHIND THE MIXING DESK

(30 punten)

Team:

Tafelnr.:

| Nr. | Titel | Uitvoerder | Producer |
|-----|-------|------------|----------|
| 1   |       |            |          |
| 2   |       |            |          |
| 3   |       |            |          |
| 4   |       |            |          |
| 5   |       |            |          |
| 6   |       |            |          |
| 7   |       |            |          |
| 8   |       |            |          |
| 9   |       |            |          |
| 10  |       |            |          |



# RESPONS

## POPQUIZ 2014

### Reeks 6 EDITORS' CHOICE

(20 punten)

Team:

Tafelnr.:

| Nr. | Keuze  | Uitvoerder | Nr. | Keuze  | Uitvoerder |
|-----|--------|------------|-----|--------|------------|
| 1   | Wim    |            | 11  | Jurgen |            |
| 2   | Karel  |            | 12  | Dieter |            |
| 3   | Jurgen |            | 13  | Wim    |            |
| 4   | Dieter |            | 14  | Karel  |            |
| 5   | Wim    |            | 15  | Jurgen |            |
| 6   | Karel  |            | 16  | Dieter |            |
| 7   | Jurgen |            | 17  | Wim    |            |
| 8   | Dieter |            | 18  | Karel  |            |
| 9   | Wim    |            | 19  | Jurgen |            |
| 10  | Karel  |            | 20  | Dieter |            |